

## **Technische fiche DEN UYL**

Beste lezer,

Productie "den uyl" heeft een speelveld nodig van 8 meter breed en 6 meter diep. Dit veld wordt bedekt met een aantal oude tapijten (incl. Vlooiën) Qua decor is er een poppenkast iets groter dan die van juffrouw Agnes van in de kleuterklas. 2m breed x 1m diep x 3m hoog. Deze poppenkast bestaat uit verschillende stukken en kan dus door een gewone deur, Juffrouw Agnes niet. Dan is er ook nog een oude fx-steampunk-controle-menger-panneel voor licht (maar niet licht), dat op vaste spanning moet worden aangesloten. Onder de regie tafel staat de echte lichtmenger (eigen cantor) goed verstopt. Hier dus DMX nodig. Verder hebben we nog een pies-emmer en een retro fiets mee.

### **Qua licht**

Niets speciaals zie lichtplan. Ik breng eigen lichttafel (cantor) mee, sun strips, en licht voor in de poppenkast, maar daar moet je je niks van aantrekken.

### **Qua geluid**

Heb 2 cd spelers bij, een kleine soundcraft menger, een oude antieke speaker waarvoor ik veelteveel geld heb betaald en 2 draaitafels.

Wat heb ik nodig van jullie : XLR van mijn mengpaneel naar jullie FOH, 2x cinch naar jack van 2 draaitafels naar soundcraft. 2x cinch naar jack van cd spelers naar soundcraft.

### **Qua effecten**

Ik breng een rookmachien mee, en wat trekbommetjes waar juffrouw Agnes in den tijd niet mee kon lachen.

### **Qua crew**

2 acteurs zonder eetbeperkingen maar die wel graag een eigen loge hebben.

1 rokende technieker zonder loge die probeert te acteren, maar wel goed kan eten zonder beperkingen.

### **Qua werk**

Opbouw - een drietal uur

Show - 1uur en vijftiental minuten

Afbouw - ik gok op één uur

### **Qua vragen**

Rupert Defossez

Gsm: 0498102517

Via het world wide web : [rupert@ultima-thule.be](mailto:rupert@ultima-thule.be)

of altijd klaar en opgewekt gewoon via de bureau: 093240868

Zo ik hoop dat alles duidelijk is en bedankt voor mij te lezen.